



**SGUARDI
FACTORY
LAB**



Setteponti Walkabout

**residenza rivolta ad artisti
under 35 per la creazione
di un web doc
sulla Strada Setteponti**

con

**Benni Atria, Fausto Baroncini,
Michelangelo Frammartino,
Francesco Frongia, Roberto Malfagia**

realizzato con il sostegno di
**Sillumina - Copia privata
per i giovani, per la cultura**

organizzazione
MACMA

partner di progetto
**Scuola Internazionale di Comics
Berta Film
Cinemaitaliano.info
Fondazione Sistema Toscana**

in collaborazione con
**La Jetée - Interactive Storytelling
& Visual Culture
Alcedo Ambiente e Territorio
Bistro - Studio grafico
Fondazione Archivio
Diaristico Nazionale - onlus**

con il supporto di
**Comune di Terranuova Bracciolini
Comune di Loro Ciuffenna**

**Valdarno Superiore, Toscana
luglio - dicembre 2017**

Frequenza

La partecipazione alla residenza è **gratuita**.
Sono a carico dell'Organizzazione le spese di viaggio, vitto e alloggio dei 4 partecipanti selezionati.

Chi vorrà partecipare alla selezione dovrà inviare la propria richiesta di candidatura **entro le ore 24.00 del 6 luglio 2017**

Spazi

La residenza si svolgerà in più luoghi e strutture ricettive del territorio attraversato dalla Strada Setteponti.

MACMA
associazione culturale

 /macmassociazione
/sguardifactorylab
 macma.it
 info@macma.it
+39 328 708 1518
+39 338 782 9224

A chi si rivolge

A creative coder, filmmaker, illustratori e sound designer (o montatori del suono e fonici con competenze di sound design) residenti sul suolo nazionale e che non abbiano compiuto 36 anni al 15 novembre 2016.

Contenuti

- elementi di storytelling per il web doc
- training teorico-pratico di ideazione, progettazione e realizzazione del web doc
- elementi di storytelling per immagini e suoni
- elementi di sound design e di sound design per web doc
- elementi di disegno e illustrazione e di illustrazione per web doc
- elementi di creative coding e di creative coding per web doc
- elementi di filmmaking e di filmmaking per web doc
- esplorazione guidata del territorio
- selezione dei luoghi e delle storie
- realizzazione dei contenuti per il web doc
- realizzazione della piattaforma informatica contenente l'impianto visivo e sonoro del web doc
- post produzione e finalizzazione del progetto
- strategie di diffusione e distribuzione

Periodi di residenza

I 35 giorni di residenza saranno suddivisi nelle seguenti fasi:

fase 1 - seconda metà di luglio / primi di agosto (10gg)

fase 2 - fine agosto / fine settembre (15gg, continuativi o divisi in due blocchi)

fase 3 - ottobre / novembre (8gg, continuativi o divisi in due blocchi)

fase 4 - dicembre (2gg)

La data di inizio della fase 1 verrà definita insieme ai 4 artisti partecipanti alla residenza. Le date delle fasi successive saranno stabilite in base alle necessità di progettazione e produzione dei contenuti del web doc.

Saranno previste sessioni di lavoro da casa, supportate da un confronto a distanza con i docenti tutor